

Allegato A alla Deliberazione Consiliare n. _____ del _____

COMUNE DI TORRALBA

PROVINCIA DI SASSARI

**SCHEMA- REVISIONE - CONVENZIONE TRA IL COMUNE DI
TORRALBA (CAPOFILA) E I COMUNI DI BANARI, BESSUDE,
BONNANARO, BONORVA, BORUTTA, CHEREMULE, COSSOINE,
GIAVE, ITTIRI, MARA, OLMEDO PADRIA, POZZOMAGGIORE,
ROMANA, SILIGO, THIESI, PER L'ISTITUZIONE DELLA SCUOLA
CIVICA DI MUSICA "MEILOGU" IN AMBITO SOVRACOMUNALE.**

L'anno _____ in Torralba presso l'Ufficio del Sindaco del
Comune di Torralba in P.zza Monsignor Pola n°5;

tra

il **Comune di Torralba** (SS) con sede legale in Torralba - P.zza Monsignor
Pola n. 5- C.F. 80005320900 - P.IVA n. 00326600905- rappresentato dal Sig.

_____ nato a _____ il

_____, nella sua qualità di Sindaco, denominato di seguito

Comune Capofila,

e

i Comuni di: Banari, C.F.-----, rappresentato da -----,

nato a ----- il -----, nella sua qualità di Sindaco;

Bessude, C.F. -----, rappresentato da -----

----- nato a ----- il -----, nella sua qualità di Sindaco;

	Bonnanaro, C.F. -----, rappresentato da -----	
	--, nato a----- il ----- , nella sua qualità di Sindaco;	
	Bonorva, C.F. -----, rappresentato da -----,	
	nato a----- il ----- , nella sua qualità di Sindaco;	
	Borutta, C.F. -----, rappresentato da -----,	
	nato a----- il ----- , nella sua qualità di Sindaco;	
	Cheremule, C.F. -----, rappresentato da -----	
	-----, nato a-----il ----- , nella sua qualità di Sindaco	
	Cossoine, C.F. -----, rappresentato da -----, nato a --	
	----- il -----nella sua qualità di Sindaco;	
	Giave, C.F. -----, rappresentato da -----, nato a -----	
	----- il -----nella sua qualità di Sindaco;	
	Ittiri, C.F. -----, rappresentato da -----, nato a -----	
	----- il -----nella sua qualità di Sindaco;	
	Mara, C.F. -----, rappresentato da -----,	
	nato a ----- il -----, nella sua qualità di Sindaco;	
	Olmedo, C.F. -----, rappresentato da-----	
	-nato a -----il-----, nella sua qualità di Sindaco;	
	Padria, C.F. -----, rappresentato da -----, nato a	
	----- il -----, nella sua qualità di Sindaco;	
	Pozzomaggiore, C.F. -----, rappresentato da -----	

--, nato a ----- il -----, nella sua qualità di Sindaco;

Romana, C.F. -----, rappresentato da -----, nato

a ----- il -----, nella sua qualità di Sindaco;

Siligo, C.F. -----, rappresentato da -----, nato a -

----- il -----, nella sua qualità di Sindaco;

Thiesi, C.F. -----, rappresentato da -----, nato a -

----- il -----, nella sua qualità di Sindaco;

denominati di seguito Enti Associati;

SI STIPULA E SI CONVIENE QUANTO SEGUE:

Art. 1 - Premessa e Oggetto

1. I Comuni di Torralba, Banari, Bessude, Bonnanaro, Bonorva, Borutta, Cheremule, Cossoine, Giave, Ittiri, Mara, Olmedo, Padria, Pozzomaggiore, Romana, Siligo, Thiesi, rinnovano l'adesione alla Scuola Civica Intercomunale di Musica "Meilogu", in conformità alla L.R. n. 28/1997.

2. Il Comune di Torralba è confermato quale Ente Capofila, a cui viene delegata la funzione di stazione appaltante per l'affidamento e la gestione del servizio mediante procedura ad evidenza pubblica, in coerenza con la normativa sui contratti pubblici vigente.

3. La presente Convenzione aggiorna il precedente assetto associativo, stabilendo le nuove modalità di coordinamento e ripartizione degli oneri finanziari necessarie per la gestione esternalizzata del servizio.

Art. 2 - Finalità

Finalità della Scuola Civica Intercomunale di Musica “Meilogu” sono:

- a) Definizione degli indirizzi culturali, della programmazione didattico-artistica e delle iniziative di promozione della cultura musicale nel territorio, in coerenza con gli obiettivi definiti dall'Assemblea dei Sindaci;
- b) Assicurazione della copertura finanziaria del servizio attraverso i contributi regionali, le quote di compartecipazione dei Comuni aderenti e le rette dell'utenza, garantendo la corretta gestione dei flussi finanziari e la tracciabilità delle risorse;
- c) Supervisione sull'operato del Soggetto Gestore, al quale è demandata l'erogazione dei servizi didattici, la gestione del personale docente e delle risorse strumentali, nel rispetto degli standard qualitativi e contrattuali definiti dall'Ente Capofila;
- d) Assicurazione del regolare svolgimento delle attività didattiche, garantendo l'attivazione delle classi in base alle esigenze della collettività e al raggiungimento dei parametri minimi di iscrizione definiti nel Regolamento.

Art. 3 - Compiti e funzioni del Comune Capofila

1. Il Comune Capofila assume la veste di Stazione Appaltante e svolge le funzioni di coordinamento amministrativo, vigilanza e controllo del servizio, in conformità a quanto stabilito nella presente Convenzione e nel Regolamento.

2. Il Capofila, in nome e per conto degli Enti associati, cura l'espletamento della procedura di gara per l'affidamento del servizio al Soggetto Gestore e ne monitora l'esecuzione contrattuale, avvalendosi del Responsabile Unico del Progetto (RUP).

3. Il Capofila garantisce il raccordo operativo con il Soggetto Gestore per la corretta distribuzione territoriale delle attività didattiche e assicura la convocazione periodica degli Enti associati per la programmazione didattico-culturale.

4. L'Ente Capofila assicura che il Soggetto Gestore, secondo i patti contrattuali, promuova lo svolgimento di saggi, concerti e manifestazioni pubbliche presso i territori dei Comuni associati, favorendo un'equa distribuzione delle attività sul territorio del "Meilogu".

Art. 4 - Impegni dei Comuni associati

1. Gli Enti associati si impegnano a mettere a disposizione locali idonei, sicuri e conformi alla normativa vigente per lo svolgimento delle attività didattiche.

2. Gli Enti associati nominano ciascuno un referente istituzionale, che funge da interfaccia con il Soggetto Gestore e il Direttore Artistico per la gestione ordinaria del servizio sul territorio.

3. Gli Enti associati sono manlevati dal Soggetto Gestore in merito alla responsabilità per danni a persone o cose connessi allo svolgimento delle attività didattiche. Il Soggetto Gestore è tenuto a stipulare, a propria cura e spese, idonea polizza assicurativa (RCT e infortuni) che copra tutti i rischi derivanti dall'attività formativa e gestionale, sollevando i Comuni da ogni responsabilità in merito.

4. Gli Enti associati gestiscono tutte le fasi di avvio delle iscrizioni per le proprie classi di studio e si impegnano a trasferire al Comune Capofila la propria quota di compartecipazione annuale, oltre alle quote dei propri iscritti, come definita nel Piano Finanziario approvato dal Comune Capofila, sulla base del finanziamento regionale assegnato annualmente

5. In caso di carenza di strumentazione tecnica necessaria per lo svolgimento delle lezioni, il Comune sede di corso collabora con il Soggetto Gestore, fornendo supporto logistico per il trasporto e il reperimento delle attrezzature individuate dal Direttore Artistico.

6. La partecipazione al servizio è subordinata al mantenimento del numero minimo di iscritti stabilito nella relazione annuale delle attività e nel piano finanziario annuale. Eventuali deroghe per classi sottodimensionate sono soggette ad autorizzazione dell'Assemblea dei Sindaci, previo parere del Soggetto Gestore

Art. 5. Durata.

L'attività della Scuola Civica Intercomunale di Musica "Meilogu" è articolata

per anno scolastico, corrispondente all'attività didattica della scuola nel rispetto delle tempistiche correlate alle disposizioni impartite dalla Regione Sardegna.

Art. 6 - Assemblea dei Sindaci

1. L'assemblea dei Sindaci è composta dai Sindaci dei Comuni aderenti alla presente Convenzione, o da loro delegati, ed è presieduta dal Sindaco del Comune Capofila.

2. L'assemblea rappresenta l'organo di indirizzo politico e di coordinamento dell'Associazione. Si riunisce ogni qualvolta ne venga fatta richiesta motivata da uno dei Comuni aderenti, oppure su iniziativa del Comune Capofila, in particolare per:

- **a)** l'approvazione del Piano Annuale delle Attività e del Piano Finanziario;
- **b)** la gestione di nuovi ingressi o recessi di Enti associati;
- **c)** la verifica dell'andamento del servizio e la risoluzione di eventuali criticità;
- **d)** l'aggiornamento degli indirizzi strategici dell'Associazione.

Art. 7 - Oneri di gestione e funzionamento

1. Gli oneri finanziari derivanti dall'affidamento e dallo svolgimento del servizio sono a carico del bilancio del Comune Capofila, che provvede a

	onorare le spettanze nei confronti del Soggetto Gestore in esecuzione del contratto d'appalto.	
	2. Tale copertura finanziaria è assicurata mediante la confluenza nel bilancio del Comune Capofila delle seguenti risorse:	
	o a) Contributi regionali (RAS) erogati ai sensi della L.R. n. 28/1997;	
	o b) Quote di compartecipazione finanziaria versate annualmente dai Comuni associati, calcolate secondo i criteri e gli importi definiti dal piano economico finanziario annuale e nel rispetto delle direttive regionali in materia;	
	o c) Proventi derivanti dalle rette di frequenza versate dall'utenza, incassati dai singoli Comuni e tempestivamente trasferiti al Capofila per garantire l'unità contabile del servizio;	
	o d) Eventuali ulteriori risorse proprie o stanziamenti finalizzati reperiti dal Capofila per il potenziamento del servizio	
	Art. 8. Istituzione delle sedi scolastiche e classi di insegnamento.	
	L'istituzione delle sedi scolastiche di musica verrà definita mediante accordo tra i Comuni, in base alle condizioni di frequenza ed al numero degli iscritti a ciascuna disciplina e secondo le modalità definite dallo Statuto e dal regolamento di funzionamento	
	Art. 9. Quote di contribuzione dell'utenza.	
	Ciascun Ente associato provvederà a riscuotere le quote di contribuzione	
	8	

	dell'utenza e, successivamente, comunque non oltre il bimestre successivo	
	all'effettivo avvio dell'anno scolastico, provvederà a versarle in favore del	
	Comune capofila.	
	Art. 10. Capitale della Scuola Civica Intercomunale di Musica.	
	Le quote degli enti associati, unitamente al contributo RAS, determinato, in	
	linea di massima, annualmente a seguito di formale assegnazione da parte	
	dell'Assessorato regionale competente, ed alla retta annuale di frequenza	
	versata dall'utenza, concorrono alla formazione del capitale volto	
	all'attivazione, funzionamento e gestione della Scuola Civica Intercomunale	
	di Musica.	
	Art. 11 - Durata della convenzione	
	1. La presente Convenzione ha una durata strettamente coordinata e	
	speculare alla durata del contratto di appalto, stipulato dal Comune Capofila	
	con il Soggetto Gestore, incluse eventuali proroghe o rinnovi legittimamente	
	disposti.	
	2. Alla scadenza del contratto di servizio, la presente Convenzione si	
	intende tacitamente rinnovata qualora gli Enti associati deliberino il rinnovo	
	dell'adesione per un nuovo ciclo contrattuale.	
	Art. 12 - Nuovi ingressi	
	1. L'adesione alla presente Convenzione da parte di ulteriori Comuni è	
	ammessa previa istanza formale indirizzata al Comune Capofila.	
	9	

2. L'ingresso di nuovi Comuni è subordinato all'approvazione della Conferenza dei Sindaci, che valuterà la compatibilità dell'adesione con la capacità ricettiva delle strutture e la sostenibilità economica del Piano Finanziario vigente.

3. Il nuovo Comune aderente assume integralmente gli obblighi previsti dalla presente Convenzione e dal Regolamento, con decorrenza dalla data di approvazione della delibera di adesione da parte del proprio Consiglio Comunale e della successiva formalizzazione in Conferenza.

Art. 13 - Recesso

1. Ciascun Comune aderente ha facoltà di recedere dalla presente Convenzione previa comunicazione formale, da inviare al Comune Capofila a mezzo PEC, con un preavviso di almeno sei mesi rispetto alla chiusura dell'anno formativo in corso, ovvero il 10 luglio.

2. Il recesso non esonera il Comune recedente dagli obblighi finanziari assunti per l'anno formativo di riferimento e per l'intera durata del contratto di appalto in essere, al fine di non compromettere l'equilibrio economico e la continuità del servizio per gli allievi iscritti.

3. In caso di recesso, le quote di compartecipazione già versate non saranno restituite. Resta inteso che il Comune recedente dovrà regolarizzare eventuali pendenze finanziarie maturate fino alla data di efficacia del recesso.

Art. 14 - Disposizioni finali e rinvio

1. Per tutto quanto non espressamente previsto dalla presente Convenzione, si rinvia alla normativa vigente in materia di ordinamento

degli Enti Locali, alla L.R. n. 28/1997, al Regolamento di funzionamento della Scuola Civica di Musica "Meilogu" e alle deliberazioni assunte dalla Conferenza dei Sindaci.

2. La presente Convenzione entra in vigore dalla data di adozione della delibera di approvazione da parte dell'ultimo dei Comuni aderenti e sostituisce ogni precedente accordo o convenzione avente il medesimo oggetto.

Art. 15. Risoluzione controversie

I problemi connessi all'applicazione della presente convenzione potranno essere deferiti, per la loro risoluzione, ad un collegio arbitrale composto da tre membri e nominato dalle parti.

Letto, confermato e sottoscritto.

Per il Comune Capofila _____

Per i Comuni di:

Banari _____

Bessude _____

Bommanaro _____

Bonorva _____

Borutta _____

Cheremule _____

Cossoine _____

Giave _____

Ittiri _____

Mara _____

Olmedo _____

Padria _____

Pozzomaggiore _____

Romana _____

Siligo _____

Thiesi _____